

## Liebe Leserin, lieber Leser!

Beim Durchblättern des Ihnen vorliegenden Heftes habe ich sofort mein Lieblingsfoto gefunden: Es findet sich auf Seite 174 und zeigt eine ganz junge Bibliotheksbesucherin in engem Austausch mit ihren Lieblingsfiguren zweier sehr bekannter Bilderbuchreihen. Wer so entspannt mit seiner Bibliothek umgeht – hier die bereits zum vierten Mal als Landessieger im Leistungsvergleich der öffentlichen Bibliotheken in Bayern ausgezeichnete Gemeindebibliothek Grünwald – wird sie auch später wertschätzen, wenn sie dann ganz ernsthaft und wissenschaftlich daher kommt: als „Lernort“, „Forschungsinfrastruktur“ und Provider digitaler „Fachinformation“.

Hier hat unser aktuelles Bibliotheksforum Bayern eindeutig seinen Schwerpunkt: Es finden sich Beiträge zum Historischen Lexikon Bayerns, ein reines Online-Produkt, zu E-Medien in der Fernleihe, zur Würzburger Plattform für Elektronische Semesterapparate und zu einer ersten Bilanz der neuen DFG-Förderlinie „Fachinformationsdienste“. All diese Artikel zeigen, dass es längst nicht mehr nur ums Digitalisieren geht, sondern um das „Arbeiten lassen“ der stetig wachsenden Zahl digitaler Inhalte in den vielfältigen Nutzungsszenarien des Netzes – um „Content in Context“ eben.

Dass dabei auch die überhaupt nicht angestaubte, sehr lebendige Welt des Buches nicht zu kurz kommt, zeigt exemplarisch der Beitrag zum James-Krüss-Turm der Internationalen Jugendbibliothek. Kürzlich durfte ich einmal wieder diese wunderbare Bibliothek in Schloß Blutenburg



besuchen und mich in den Exponaten des Binette-Schroeder-Kabinetts, des Michael-Ende-Museums, des Erich-Kästner-Zimmers und eben auch des James-Krüss-Turms verlieren.

Hier begreift man intuitiv, was Bibliotheken in ihrem Kern sind und immer sein werden: Orte des Gesprächs zwischen Autor und Leser in einem Raum lebendiger Kultur – und wenn dieses Gespräch im Digitalen uns weltweit miteinander verbinden kann, umso besser! Und genau hiervon legt auch unser aktuelles Bibliotheksforum wieder einmal vielfältig und abwechslungsreich Zeugnis ab.

Viel Vergnügen bei der Lektüre wünscht Ihnen

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Ceynowa', written in a cursive style.

Ihr  
Klaus Ceynowa